

La domanda deve essere inviata a:

programmiperlaccesso@cr.campania.it

o, in alternativa, a:

corecom.campania@pec.cr.campania.it

corecomcampania@cr.campania.it

Ciascun soggetto può presentare una sola domanda per ogni trimestre.

- 1) l'indicazione del soggetto richiedente ai sensi dell'articolo 6, comma 1, della legge 14 aprile 1975, n. 103 e ss.mm. ii. e la sottoscrizione autenticata del legale rappresentante, accompagnata dalla copia di un documento di riconoscimento valido; (obbligatorio a pena d'inammissibilità);
- 2) la designazione della persona responsabile, agli effetti civili e penali, del programma di accesso da ammettere alla trasmissione, nonché l'accettazione da parte della medesima con sottoscrizione autenticata, accompagnata dalla copia di un documento di riconoscimento valido; la figura del responsabile del programma può coincidere nella persona del rappresentante legale; (obbligatorio a pena d'inammissibilità);

l'illustrazione sintetica delle finalità, l'ambito di azione, il tipo, la durata delle attività svolte, la loro incidenza, ed ogni altro elemento utile a comprovare la rilevanza sociale e/o politica e/o culturale del soggetto;

l'eventuale richiesta di collaborazione da parte della Concessionaria per soddisfare le esigenze minime di base della registrazione del programma;

l'impegno da parte del soggetto richiedente affinché durante la trasmissione del programma dell'accesso venga evitata qualsiasi forma di pubblicità diretta o indiretta, escludendo il riferimento, in video o voce, a qualsiasi "marchio" o "logo" utilizzato commercialmente, ai sensi dell'art. 6 della legge 103/1975 e ss.mm. ii.;

Documentazione utile per la presentazione del programma da trasmettere

- apposita liberatoria allegata al modello di domanda da scaricare sul sito del Corecom, nella sezione "Modulistica";

- liberatoria riguardante l'utilizzo di eventuali contributi audio, video, immagini, foto, minori presenti nel programma e la ricevuta della corresponsione alla SIAE dei relativi diritti d'autore, da allegare alla registrazione del programma, dopo l'ammissione di partecipazione da parte del Corecom, nonché apposita garanzia e manleva anche in favore di RAI nei confronti di qualunque contestazione avanzata da terzi per qualsiasi titolo, causa o ragione.

NORME TECNICO-ORGANIZZATIVE PER LA REALIZZAZIONE DEI PROGRAMMI RADIOTELEVISIVI

Il Corecom redige il piano trimestrale di messa in onda delle trasmissioni, tenendo conto che la durata massima di ciascun programma non superi i 5 minuti.

La Sede RAI, mette a disposizione i seguenti spazi:

- per la Televisione sulla rete RAITRE il sabato dalle ore 07.30 alle ore 08.00;

1. MODALITÀ E TEMPI DI REALIZZAZIONE

Nell'ambito delle trasmissioni i soggetti aventi diritto non possono in alcun modo citare:

- 3) indirizzi mail che non siano quelli riferiti direttamente alla propria attività;
- 4) numeri di cellulari;
- 5) numeri di C/C che non siano quelli espressamente riferiti al soggetto autorizzato;
- 6) altre realtà, anche attraverso le segnalazioni di estremi quali siti web e numeri di telefono, che non rappresentino Enti Pubblici, comunque espressamente inerenti alle tematiche proposte;
- 7) partner e/o marchi che non siano riferiti direttamente e organicamente alla ragione sociale del soggetto avente diritto.
- 8) In generale violare le più elementari regole etiche e comportamentali che sanciscono il diritto all'accesso presso il Servizio Pubblico, inclusi eventuali giudizi lesivi per persone e altri soggetti istituzionali e non.

PROGRAMMA REALIZZATO CON MEZZI PROPRI

Non possono essere prodotti contributi video eccedenti rispetto allo spazio temporale consentito.

Standard tecnici –

I programmi realizzati dai Soggetti che presentano domanda per l'Accesso con mezzi propri devono essere consegnati in formato digitale:

Supporto DVD

Ripresa VIDEO che tenga in considerazione una "pulizia" del prodotto, intesa sia come attenzione alle modalità di ripresa (per esempio inquadrature troppo dinamiche e mosse, se non giustificate in tutto o in parte dall'esposizione del contenuto) che rendano la fruizione comprensibile.

La consegna da parte del fornitore di file con formato differente dovrà essere preventivamente concordata con RAI.

PROGRAMMA TELEVISIVO REALIZZATO CON LA COLLABORAZIONE TECNICA GRATUITA DELLA SEDE RAI

Per gli interventi realizzati in sede RAI, il format (della durata di 5') potrà essere quello di un intervento/appello autogestito e/o con conduttore che coordina gli interventi e i vari contributi preregistrati, con la possibilità di mostrare il logo o il cartello del soggetto avente diritto.

Al soggetto accedente è consentita, oltre ad una partecipazione limitata di persone (massimo due o tre), anche l'uso di materiale audio/video su CD, DVD, logo o siti internet (di proprietà del soggetto) da mixare come contributo alla registrazione.

L'eventuale materiale da utilizzarsi nel corso della registrazione deve essere precedentemente fornito alla Rai dal soggetto accedente *nello* standard e nel formato tecnico previsto per la realizzazione dei programmi con mezzi propri, almeno una settimana prima della data prevista per le registrazioni.

Viene fornita la collaborazione di un programmatore-regista che nel rispetto dell'autonomia, garantirà la qualità del prodotto. Le risorse per la ripresa saranno a disposizione per massimo 30 minuti, secondo il piano degli incontri di registrazione predisposto dalla RAI per ciascun trimestre e comunicato ai soggetti accedenti.

Al termine dell'ascolto finale, tutti i partecipanti alla trasmissione, compreso il conduttore esterno alla Sede RAI, devono sottoscrivere apposita liberatoria. In assenza di questa la Sede RAI non darà corso all'assemblaggio del programma, comunicandolo al Co.Re.Com. per le decisioni del caso.